

27 ans, permis B.

Montvaltin 71 670 Le Breuil

**e-mail** : [joheitz@free.fr](mailto:joheitz@free.fr)

**tél.** : 03 85 80 18 74

06 63 21 24 30

[joheitz@mail.com](mailto:joheitz@mail.com)

Pour avoir un petit aperçu de mes travaux, allez sur <http://kaociel.over-blog.com> et [http://www.creabook.com/book\\_sommaire.cfm?num=8972](http://www.creabook.com/book_sommaire.cfm?num=8972)

## ACQUIS

Maîtrise de  
**Photoshop,**  
**Illustrator,**  
**X-Press,**  
**Image Ready,**  
**Corel Draw,**  
**I-Movie,**  
**Première.**

Initiation à  
**Dreamweaver,**  
**Flash,**  
**After Effects.**

## FORMATION

### 1998-2001

Formation de graphisme à LISAA (l'Institut Supérieur des Arts Appliqués) à Rennes. Obtention du diplôme en communication visuelle.

Enseignement polyvalent : design graphique, multimédia, vidéo, photographie, illustration.

### 1997-1998

Baccalauréat scientifique spécialité mathématiques.

## EXPERIENCE

### 2004-2007

- CDD en tant qu'assistant d'éducation au lycée Léon Blum au Creusot.  
Animation d'un club de dessin pour les lycéens.

- Différentes commandes en tant que graphiste illustrateur indépendant.

### 2001-2004

Différents contrats comprenant :

- Conception de deux sites Internet :

[www.stop-douleur.net](http://www.stop-douleur.net) (*charte graphique et illustrations*).

[www.locafroid.com](http://www.locafroid.com) (*charte graphique*).

- Conception et réalisation de dépliants et affiches publicitaires.

- Création d'illustrations (pour le web et l'édition) et mise en page de livres.

- Réalisation de plusieurs dessins de presse pour l'association du CJD à Rennes.

### Juillet 2000

Stage de deux mois au bureau d'étude de SELF SIGNAL (entreprise de signalisation routière) à Bruz. Création et réalisation de logos, de calendriers, de cartographies et de RIS (relais info service).

## BONUS

Langues : anglais et italien écrits et parlés, séjours linguistiques en Angleterre, Italie et Etats-Unis.

Passionné par la narration visuelle ; l'univers de l'illustration, du cinéma et de l'animation représente à mes yeux un très bon support de création et d'expression.

Le travail et le sport en équipe ainsi que les échanges culturels sont pour moi un moyen d'élargir et d'enrichir les relations ainsi qu'une source d'inspiration constante.